

Programa de
**Apoyo y
Mejoramiento
a la Enseñanza
de Grado**

PAMEG 2020

Formación Docente

Módulo N° 2

Autor: DI Marisa Cecilia Navarro - Diseño Industrial 1A
Trabajo: TRABAJO PRÁCTICO N°3 "Elementos Urbanos"





Cátedra
FAUD Diseño Industrial 1 A Canales de comunicación

2020

Docente: DI Marisa Cecilia Navarro

Egresado Adscripto: DI Andrés O' Donohoe



TRABAJO PRÁCTICO Nº3



Teórico de Presentación [aquí](#)

Elementos Urbanos

Línea de productos para los espacios públicos

Unidad Temática IV

El proceso de diseño / Segunda fase - Línea y Familia de Productos

Reconocimiento de tipologías - Identidad corporativa - Vectores de identidad



Universidad
Nacional
de Córdoba



FAUD
Facultad de Arquitectura,
Urbanismo y Diseño



Cátedra
FAUD **Diseño Industrial 1 A**

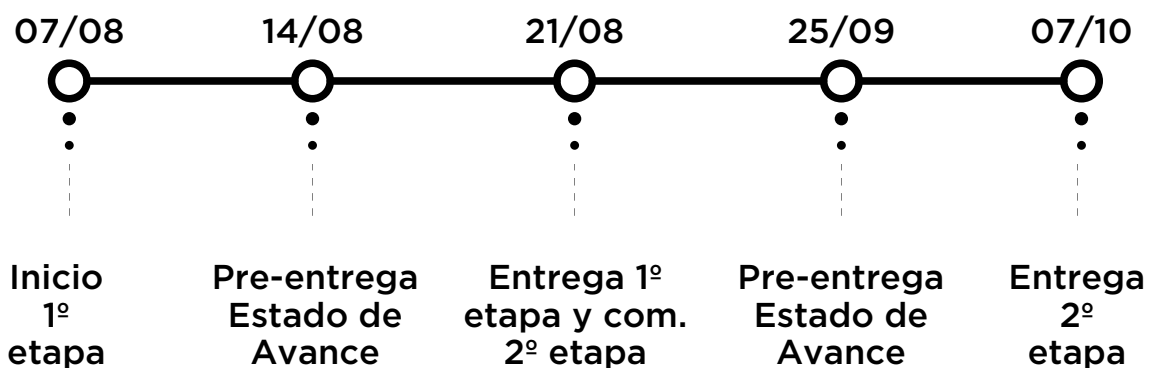
En la coyuntura actual, el diseño tiene un rol muy importante (tanto para transitar la pandemia como para el escenario futuro) por eso, podemos considerarlo como una oportunidad para expandir la disciplina y **proponer alternativas de solución a las necesidades emergentes de la nueva normalidad**. El retorno paulatino a los espacios públicos requiere respuestas de diseño (ya sean tangibles o intangibles) que acompañen las nuevas formas de desarrollar prácticas cotidianas promoviendo comportamientos seguros y responsables.

En este sentido, los **elementos urbanos** se integran a la configuración del espacio urbano desde un sentido práctico y a la vez de pertenencia, por lo que resulta de gran importancia definir su uso específico al igual que su impacto en el entorno y las personas que lo transitan. Además, deben responder al propósito común de ofrecer un servicio al ciudadano.

La propuesta toma como punto de partida, y sitio a trabajar: los **espacios públicos** de cercanía a donde se encuentren cumpliendo con la cuarentena obligatoria, para los cuales deberán proponer elementos que se integren a la dinámica y actividades que allí se realizan.

📍 CRONOGRAMA - TP3

(Etapas)



Clases Teóricas

(Cada clase estará disponible en el día indicado a las 8:00hs en el canal de YouTube)



Universidad Nacional de Córdoba



FAUD Facultad de Arquitectura, Urbanismo y Diseño



Cátedra FAUD Diseño Industrial 1 A

Etapa 1 (Individual)

📍 Entrega 21 de agosto

Consigna: Realizar un relevamiento fotográfico y emplear un método de investigación que les permita obtener información relevante sobre los actores intervinientes en el sitio a trabajar. (observación, encuestas, entrevistas, grupos de análisis, etc.)

Objetivos:

- Comprender las prácticas sociales como aspectos claves en la definición de la cultura
- Iniciarse en la comprensión de temáticas relativas al uso público y accesibilidad

Elementos de entrega:

- **Moodboard** de caracterización de los usuarios (incluyendo registro fotográf.) ?
- **Storyboard** con la secuencia de uso de los elementos urbanos que refleje el análisis conductual.



Material para descargar (Formatos de entrega) >>

PDF



CDR



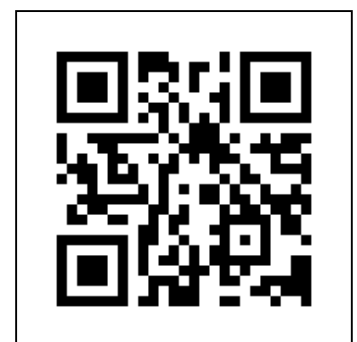
AI



Criterios de Evaluación:

Es un trabajo de alcance y cantidad de propuestas para su posterior valoración y profundización, por lo que se ponderará:

- Investigación sobre usuario / entorno / actividades
- Proposición de diseño de concepto
- Exploración de alternativas
- Pertinencia de la propuesta en relación a la problemática relevada



Bibliografía (Material de sólo lectura) >>



Universidad
Nacional
de Córdoba



FAUD
Facultad de Arquitectura,
Urbanismo y Diseño



Cátedra
FAUD **Diseño Industrial 1 A**